我姓「教」,名「師」,因為感覺責任越重,所以要讓能力越大新北市107年度 EUDED 教師得與感言

文◎編輯群

∞新北市 107 年度 SUPER 教師獎高中組得主・丹鳳高中歐陽立中∞

我很喜歡看超級英雄電影,而在所有的超級英雄中,我 最喜歡的就是蜘蛛人。所以今天看到主持人穿著蜘蛛人裝進 場。一來,我心疼他熱;二來,我熱血沸騰啊!

蜘蛛人在超級英雄中是最強的嗎?當然不是,那我為什麼最喜歡他?因為,他「真實」,就跟你我一樣。雷神索爾很強,飛天遁地,而他是神;綠巨人浩克很強,勇猛無比,但他是怪物;鋼鐵人很強,頂級神裝,但他是富豪。而蜘蛛人呢?他跟你我一樣,平凡,卻真實。



大家還記得改變蜘蛛人的那句話嗎?一個暴徒,拿著槍

,碰的一聲,殺死了蜘蛛人的叔叔。叔叔死前對蜘蛛人說了什麼?他說:「能力越大,責任越重。」從此,蜘蛛人真正成為超級英雄。

小時候看到這段,內心激動無比。天天幻想著被蜘蛛咬一口,這樣我就能變成超級英雄。可是,長大後,我才發現這句話說錯了。因為在真實的人生當中,這話應該反過來說才對:「責任越重,能力越大。」

是的,我們的責任很沉,外界對我們有很大的期待,也有很多的誤解,有時雨下得大,有時雪下得深。但是我們呢?選擇扛起責任,默默前進。因為「責任」,讓我們成為更有能力的人。這是第一點。

那麼第二點呢?剛才奕華局長已經告訴我們了,是「熱情」。各位,你還記得當初考上教師那瞬間嗎?會有人是想著:「太棒了!鐵飯碗get,從此長醉不復醒」的嗎?沒有的,那時候我們想著什麼?多半是雀躍,但更多的是緊張。你還記得第一天踏進教室那刻嗎?你心裡想著:「不知道學生長怎樣?」「他們會喜歡我嗎?」「我的課程準備充分嗎?」這就是「熱情」。

那麼,熱情是什麼時候開始消磨的呢?當我第一次講課文、說笑話,學生笑得開心, 我也笑得開心;但當我同篇課文講到第五遍,同樣的笑話,學生笑,而我發現自己笑不出 來了。那就是熱情消磨的開始。直到我看到一句話,這句話影響我很深,他說:「有些人 30歲就死了,直到80歲才下葬。」我這才明白,真正的死亡,並不是身體放進棺材那刻, 而是當你對明天沒有期待,對世界沒有好奇的那刻起,就已經死了。

新狄市教育入員產業工會



我們不想死,所以有老師帶孩子們佈置教室、帶孩子們旅遊、帶他們思考人生、為孩子們做了很多很多……會不會累?會的。會不會煩?會的。但是,唯有這樣,我們才能證明自己還活著。

第三點,我想談談「際遇」。今天入圍的我們都很幸運能被看見,我們身邊有伯樂、 有貴人、有夥伴。特別感謝教師工會,辦了這麼有意義的活動。讓所有認真的好老師,都 有機會被看見。

這次獲獎,我特別想感謝幾個人。首先,我要感謝李繼宗老師,他是我實習時的指導老師,是他,教會我如何成為一位好老師。再來,我想感謝黃崇福老師,他推舉我參加這次選拔。這世上,要成就自己很容易,但要成就別人卻特別的難,而崇福老師卻願意成就我。接著,我要感謝丹鳳高中曾慧媚校長,以及行政夥伴。還記得評委來到我們學校訪查時,校長竟帶著行政夥伴,把場地佈置成五星級豪華大廳,讓評審們賓至如歸。然後,我想要謝謝我的學生們,因為你們的存在,讓我找到自己存在的意義。

最後,我要感謝生命中最重要的兩個女人。一個是我媽媽,她是一位老師,是她,教 會了我成師之道;另一個是我老婆,她也是一位老師,是她,陪伴著我走上成師之路。

其實,Super對我們而言,並不是遙遠的期待,而是心之所向。因為,念念不忘,必 有迴響。

∞新北市 107 年度 SUPER 教師獎高中組得主·淡水商互鄭煌儒∞

非常榮幸在教育的路上,能得到大家的肯定, 父母大半輩子的苦心栽培,期許我能成為白日中的 炙熱太陽去溫暖別人、黑夜裡的閃耀星星去照亮夜空,爸爸媽媽謝謝你們。

所謂「在家靠父母,在外靠朋友」,走在教育這條蜿蜒曲折的路上,要感謝許多貴人的幫忙與栽培,讓我能像郊遊一樣,一路吃吃喝喝、有說有笑的走到這裡。



我的恩師,同時也是最佳導師的童淑華老師,她樹立了典範,讓我能亦步亦趨的跟在她身後學習;而在擔任中輟替代役的這一年,在洪雅玲主任與蘇迎臨社工的教導下,我學會什麼叫做為教育奉獻。

最後要感謝淡水商工 于賢華校長、主任、同事們對於我的包容與照顧,讓我在學校教學有非常大的空間,實現我一些稀奇古怪的想法。

教育是「做學生生命的貴人,讓學生上學讀書是快樂的期待;做老師教學生涯中的貴人, 讓老師上班教學是快樂的奉獻。」

願接下來的教育路上,仍能奮力為學生而發光。獻給我所有的學生,你們都是我的驕傲,我們一起為我們的人生留下些什麼吧!我會感覺到幸福,應該就是看到身邊的人感受到幸福。

∞新北市 107 年度 SUPER 教師獎國中組得主 • 中和國中孫菊君∞

2015年底,前輩趙漱涵老師拿了super獎申請文件給我,說:「菊君,我覺得妳適合!」那時,我開放教室約莫滿一年,並開始接受講演邀約。我看了搖頭苦笑表示時間太趕,並承諾明年再參加:「不會到明年就不super啦!」結果隔年,我食言了,源於對自己沒有信心,也擔心辜負同事期待。然而,2017上半年我所主持的「視覺藝術學思達共備社群」入選親子天下「教育創新100選」,而下半年個



人專案又入選遠見天下文化基金會「未來教育 台灣100」的肯定。兩個「100」著實得來不易,於是我決定著手整理這四年的教學歷程。

感謝因為參與Super選拔,有了一次完整檢視自己的機會。對我而言兩個部分意義非凡:

一、找到視覺藝術課堂的積極價值:

藝能科在教育現場總被認為是「副科」,配課借課狀況至今時有所聞,學生往往草草應對,消極無感的態度造成課堂經營諸多難處,嚴重耗磨多少藝術老師的教學熱忱。

會運用教學法改變,原先只為了解決諸如不帶用具、不交作業、上課睡覺、寫考卷或 吵翻天等課堂管理大小麻煩事。但因為善用機制提升學習動機,課堂間的討論與操作因此 不斷深化,學生所展現出的自學力、思辨力、合作力、表達力及創造力,正符合新課綱所 戮力推展面對未來且帶得走的關鍵素養能力。

二、教師共備社群創造連結與支持:

開放教室半年之後,我發起線上共備社群,2015年10月開始每月舉辦實體聚會,最初便決定採取自發性聚會,不依賴任何公部門計畫經費,以專注於教學實務討論。

來自全台各地老師紛紛響應,在沒有便當、沒有研習時數、沒有交通補助之下,共聚在中和區的一家夜間咖啡館。除了雙北市老師之外,每次都有不同學層的老師遠從桃園、新竹、台中,甚至高雄等地而來,一日高鐵南北奔波之熱忱無上限,支持著我努力辦下去,至今已舉辦22次實體聚會,累積社群人數1600人以上。共備夥伴分享課程、增能新知、相互扶持,充滿正向能量的共備氛圍令人著迷,時至今日,聚會資訊一公布往往名額秒殺,老師們求知若渴、求新求變、自發增能的需求是如此強烈呀!

改變,讓像我這樣教學15年規律平凡一度萌生倦怠的老師,重燃起教學熱情。應對變遷快速的世代,不斷與時俱進是絕對必須的,用視覺藝術素材培養孩子的素養能力,是身為一個藝術老師不能迴避的責任。

最後,我曾被問到:「你信教嗎?」

是的,我胜「教」,名「師」,一個高貴的名字。這是一份終生奉行的志業,願我的所作 所為,配得上這個高貴的名字。

謝謝大家!



∞新北市 107 年度 SUPER 教師獎國中組得主·三重高中國中部王曹冕婷∞



「貴人相持的奇幻之旅, It's So Magic!」,獲得教師生涯以來首座因「個人表現」的獎座,無疑是這些年來對自己努力的肯定。但對我而言,訪視當天看到校長、主任、同仁、家長、學生坐在會場為我美言,那個剎那就是永恆,最重要的是這些珍貴夥伴,主角是合作情誼。

當手握大獎,手顫抖心狂跳著,我知道這份榮耀是屬於我身邊所有人,是校長一路提攜,讓我看

到學校運作各面向,培養我行事更周全細膩;是秀蘭老師和教師會推薦,勸進我完成長達 20-30頁表件;是會長、秘書、教學組長,幫我奔波安排訪視場地和餐食;是其良老師讓我 參考資料也幫我審稿給予意見;是新北教師會跟我密切聯繫,甚至為了我家裡事情願意調 動訪視時間;是每個參與的同仁,沒有拒絕我反而用心構想我的特點;是我這群可愛的學生 ,即使國三忙碌仍然願意陪伴我進行每一場觀課,展現出絕佳默契;是家人和先生願意幫 我照顧孩子,讓我參加校外研習,容忍我因工作較晚回家。

當行政的日子裡遇到校長用心提攜教導,看到學校運作全貌,更看到課程對學生成長的重要性,藉由教師努力設計以學生為中心的課程,有機會讓學生習得與世界與職涯連結的能力,有機會讓學生能獲得更好的未來,讓教育真實能把希望帶回家。當學生提出「我會成為怎樣的大人?」疑問時,我真切希望藉由教育讓這群孩子能擺脫貧窮向上流動,有能力養活自己也成為家庭支柱。「教育不是萬能,但讓一切無限可能」,我知道唯有教育可以讓整個家庭變得更幸福,因此身為教師擁有幸福的魔法,而在校內社群裡更有一群具實力與教育熱忱的社群夥伴,亟欲將這個幸福的能力教導給學生,同時感染給更多夥伴,我知道這學校會越來越有活力,這群強大而向上的教師動力能帶領校園更美好的境界。

∞新北市 107 年度 SUPER 教師獎國小組得主·崇德國小黃國平∞



有人說教育是一種良心的事業,我個人認為除了良心之外,教育抑是一段感動人心的歷程。學生能因你的付出與教學熱忱而感動;家長能因感受到您的認真與負責而感動;多年後,當你回過頭檢視你這一路走來的教學歷程,也能被自己的付出與熱忱而感動,那麼,你便能稱得上是一位盡責的老師了。這次能得獎,不代表我是最好的老師,也許是我所做的一些事幸運的被看到、感動到評審而已。

處在教育政策瞬息多變,教育環境日益艱困的教育工作夥伴們,我們沒有因為家長勢力變大而退縮;我們沒有因為退撫制度修改而轉行;我們更沒有因為始終搞不清楚卻接踵而來的教育政策與教育改革而倦怠而退卻。反而,我們看見的是有更多老師自主研發並分享他們創新有趣的教學技巧;有更多教師自發性地成立社團互相打氣,精進彼此的專業能



力;從這裡,我看到了台灣教育界的希望,也因為能跟他們站在同一陣線——讓我深以為 傲。

今年工作服務滿18年。 18年,正是一個孩子從哇哇墜地長成一個青春亮麗、充滿活力的年輕人所需的時間,有人會隨著工作時間愈久而失去工作的活力與動力,但我期許自己的工作能力可以跟工作年資成正比,隨著年齡累積的智慧與教學技巧,讓我更有自信能優遊於教學這份工作上,不愧對這份工作的使命,不愧對我的學生、我的家長。

教學這條路上,我們始終不是孤單一人,有這麼多傑出優秀的前輩引領、指導,有更多優秀的新血相繼加入這個團隊,我們只會更強大、更茁壯!

下一個18年,我們一起繼續努力吧!

∞新北市 107 年度 SUPER 教師獎國小組得主·秀朗國小陳要琦∞

教學是我熱愛的工作,很幸運的是一畢業就順利考上教徵,讓我得以在教學上盡情揮灑我的熱情!在過去十三年的教學生涯中曾待過偏鄉、中型學校及大型學校,每間學校的校風、運作模式都不相同,但相同的是,無論在行政業務或是帶班教學,我身邊有許多典範前輩不斷的引領著我,使我能持續充滿熱情與動力,運用創意與遊戲教學融入課程設計中,過程中努力翻轉不可能的任務,這些試煉都能使我越挫越勇,看見不同的教學風景。



一成不變的教學有時會讓我們自己忘了教學的 初衷,我認為教學的歷程就像旅行一樣,永遠沒有 人能告訴我們怎麼做才是最好的,只能在隱約的光 亮中自行摸索,旅行的意義不就是為了尋找另一種 不一樣的風景嗎?因此,這兩年有幸向大師們學習 ,翻轉燙手山芋的班級、努力分享創新課例、挑戰 國際公開課、以「零教學」的方式帶著學生,從中 我慢慢地體會什麼是「教是為了不教」,給夠孩子

時間「慢學」才能帶給足夠的學習甜蜜感。

我一直認為「得之於人者太多,出之於己者太少」,因此非常感恩。謝謝評審委員們 給我學習與成長的機會,感謝文生校長的鼓勵與提攜,也感謝行政同仁、學年夥伴在教學 資源上的大力協助,讓我得以將天馬行空的創意點子融入課程,並且具體實踐,這次能夠 獲獎是莫大的殊榮,每每想起,心中只有無限的激動與感謝,生命影響著生命,因為這樣 的學習與感動的歷程,更讓我想不斷精進自我,期許自己充實能量,成為別人生命的貴人 ,期望我設計的創意教學不但讓學生愛上學習、自主學習更能深度學習,「態度決定高度

,用心決定品質」,我會繼續和秀朗的教師群一起為高品質教育努力。



∞新北市 107 年度 SUPER 教師獎的兒園教師組得主・鶯歌國中附的 紀汶垂∞

喜歡和孩子相處的我,從大學參加兒童服務社開始,即踏入服務兒童的行列,也促使 我選擇幼教這個行業。在幼教服務的這13年多的日子裡,當然是有喜、有樂、有悲、有怒

,喜的是每天都可以看到每個孩子純真可愛的一面 ;樂的是可以陪著孩子一起完成每一項任務以及每 一項進步,看著孩子的成長感到驕傲;悲的是有些 孩子的爸媽對孩子的成長與教育不夠重視與關心; 怒的是孩子的怠惰與「恨鐵不成鋼」的心。不過對 我來說,幼兒園的生活每一天都是精彩的,因為每 天都是有這麼多可愛的小天使陪伴著我一同學習、 一同成長,我覺得當幼教老師的我是幸福的。



在這13年多的幼教生涯中,很高興我碰到了好多個不同的特教生,在他們身上我學到了更多寶貴的東西,也促使我在特教專業知識的成長:取得新北市鑑定教師的資格、撰寫 IEP、相關特教相關專業申請與特教研習的參與,對特殊生與融合教育有了更深一層的認識、瞭解與使命。

我一向秉持教學活動要以孩子為中心,順應孩子的興趣,重視孩子的意見,而不是一味地由老師全權支配,教師應該根據幼兒的發展與幼兒的興趣,從孩子們的舊經驗中出發,來設計適合孩子的教學情境、內容及方式,提供孩子多樣化的生活環境與體驗經驗,讓孩子從遊戲中學習,並且大膽放手讓孩子去嘗試,適時給予孩子必要的引導,進而讓孩子從中學會相互尊重、合作協調,培養主動積極學習態度,與問題解決的能力,並且激發孩子豐富的創造力。

尊重、信任每一位孩子,「傾聽孩子的聲音」,當一位讓孩子可以信賴的老師。雖然 ,我只是個小小的幼兒園老師,但我相信用心關懷每個孩子,每個孩子都能感受到,也 期望每個孩子都能都有個快樂的童年,未來也都能成為國之棟樑。很高興能獲得新北市 super教師的肯定,能到這份榮耀真的真的要非常感謝很多人的協助:家人的溫暖,幼教 伙伴的扶持,還有支持我的孩子們。最後,我一定要說:「我超愛你們的喔!」



新北市 107 年度 SUPER 教師獎 7 位得主教師,將代表新北市 參加全國 107 年度 SUPER 教師獎遴選,預祝他們能再獲殊榮。